**Малтыкова С.Н.,**

 **учитель-логопед**

**Что такое фонематические процессы и какую роль они играют в формировании речи.**

 Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего, полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Полноценная речь ребёнка является непременным условием его успешного обучения в школе. Поэтому очень важно устранить все недостатки ещё в дошкольном возрасте, до того как они превратятся в стойкий, сложный дефект. Кроме того, важно помнить, что именно в дошкольный период речь ребёнка развивается наиболее интенсивно, а главное — она наиболее гибка и податлива. Поэтому все виды нарушений речи преодолеваются легче и быстрее. Основными структурными компонентами речи являются: звуковой состав, активный и пассивный словари и грамматический строй.

При нормальном речевом развитии дети к 5 годам свободно пользуются развернутой фразовой речью, разными конструкциями сложных предложений. Они имеют достаточный словарный запас, владеют навыками словообразования и словоизменения. К этому времени окончательно формируется правильное звукопроизношение, готовность к звуковому анализу и синтезу. Но, к сожалению, нормальное речевое развитие у детей в наше время - это редкость.У большинства же детей наблюдаются различные отклонения в речевом развитии.

Этой статьей я открываю цикл материалов для родителей о фонематических процессах. Я расскажу о том, что такое фонематический слух, для чего и как его нужно развивать, как это сделать интересно, в игровой форме, предложу подборки игр для каждого этапа работы.

Цель данного цикла статей - повышение коррекционной грамотности родителей и повышение эффективности нашей совместной работы. Если родители будут знать, как помочь ребенку преодолеть его недуг, если будут следовать рекомендациям и играть с ребенком в нужные игры, будут понимать, для чего в тетради предложены те или иные задания - процесс коррекции пойдет значительно быстрее. А это значит, что ребенок будет иметь все шансы стать успешным в школьной жизни.

 Многим родителям наверняка приходилось слышать от логопеда, что у их ребенка недостаточно сформирован фонематический слух. С другой стороны, внимательные родители и сами могут заметить, что речь малыша развивается с отставанием. Даже при условии логопедической работы с ребенком не всегда быстро удается добиться положительных результатов. Звуки ставятся, но самостоятельно ребенок их не употребляет, смешивает в речи, не слышит разницы между правильным и неправильным произношением. Так что же такое фонематический слух и для чего его нужно формировать? Попробуем в этом разобраться.

Изучением звукового состава речи занимается фонетика. Теория и практика логопедической работы убедительно доказывают, развитые фонематические процессы — важный фактор успешного становления речевой системы в целом. Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребёнок не воспринимает на слух (не дифференцирует) близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи, вследствие чего у него нарушается звукопроизношение. Его словарь не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. Ребёнок постепенно начинает отставать от возрастной нормы. По той же причине не формируется в нужной степени и грамматический строй. Понятно, что при недостаточности фонематического восприятия многие предлоги или безударные окончания слов для ребёнка остаются «неуловимыми». Только при планомерной работе по развитию фонематических процессов дети воспринимают и различают окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделяют предлоги в предложении и т. д., что так важно при формировании навыков чтения и письма. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Одним из важнейших условий и эффективного освоения навыков чтения и письма служит определенный уровень развития фонематических процессов. **К фонематическим процессам относят:**

* Фонематический слух — способность к слуховому восприятию речи, фонем. Фонематический слух имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка, на его основе формируется фонематическое восприятие.фонематическое восприятие — процесс восприятия на слух определенных фонем, независимо от позиционных призвуков.
* Фонематический анализ — мысленный процесс выделение отдельных фонем.
* Фонематический синтез — мысленный процесс соединения частей в целое.
* Фонематические представления — звуковые образы фонем, воспринятых человеком ранее и в данный момент не действующих на его органы чувств.

**Признаками нарушения фонематических процессов являются:**

* Нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков).
* Нарушения звуковой структуры слова, которое проявляется в ошибках звукового анализа (пропуск гласных и согласных звуков, слогов; вставки звуков; перестановка звуков, слогов).
* Нарушение дифференциации звуков на слух, имеющих акустико-артикуляционное сходство, проявляющееся в замене и смешении звуков, а при письме в смешении звуков.

Преодоление нарушений фонематических процессов является одним из основных направлений логопедической работы в процессе коррекции различных нарушений речи.

 Основными задачами развития фонематических процессов являются следующие:

* Обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи.
* Формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза.
* Развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков.

 В работе по развитию фонематических процессов можно выделить следующие этапы:

I этап — узнавание неречевых звуков;

II этап — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз;

III этап — различение слов, близких по своему звуковому составу;

 IV этап — дифференциация слогов;

V этап — дифференциация фонем;

 VI этап — развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза.

Остановимся подробнее на том, как осуществляется развитие фонематических процессов у детей на каждом из указанных этапов.

 На I этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивается способность узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствуют также развитию слухового внимания и слуховой памяти (без чего невозможно успешно научить ребенка дифференцировать фонемы).

 На протяжении II этапа дошкольники учатся различать высоту, силу, тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звукосочетания и слова.

III этап полностью построен на играх, которые способны научить ребенка различать слова, близкие по звуковому составу.

 На IV этапе дети учатся различать слоги.

На V этапе дети учатся различать фонемы родного языка. Начинать следует обязательно с дифференциации гласных звуков.

Задачей последнего VI этапа является формирование у ребенка навыков звукового анализа и синтеза. Данная работа проводится в следующей последовательности: 1. Выделение (узнавание) звука на фоне слова, т. е. определение наличия звука в слове. 2. Определение первого и последнего звука в слове, а также его место (начало, середина, конец слова). 3. Развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза (определение последовательности, количества и места звуков по отношению к другим звукам в слове). При работе по данным этапам развития фонематических процессов следует использовать принцип постепенности. Результат во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу в увлекательную игру. Когда занятия проводятся в игровой форме, у детей повышается интерес к учебной деятельности, наблюдается положительная динамика развития фонематических процессов.

Данной статьей, уважаемые неравнодушные родители, я постаралась ввести вас в курс проблемы и дать немного теоретических знаний о фонематическом слухе и его значении. В следующей статье поговорим о первых этапах преодоления этого серьезного нарушения. Вам будут предложены игры для

для развития слухового внимания, слухового восприятия и слуховой памяти.

Следите за публикациями!

Ваш логопед Светлана Николаевна