

«Один рисунок стоит тысячу слов»

Эта восточная мудрость наиболее точно отражает основную идею арт-терапии, а точнее изотропии.



Одним из новых интересных инструментов нами был выбран прозрачный мольберт. При его использовании можно решать множество задач коррекционной работы: расширение сенсорного опыта, развитие психических функций и речи, развитие пространственных представлений, межполушарного взаимодействия, мелкой моторики, различных видов анализа и синтеза, эмоциональной и произвольной сферы ребёнка.



Ещё одно достоинство данного пособия - возможность для ребёнка выполнять задания и работать стоя, свободно двигаться, что является для многих детей элементом комфорта, постоянно меняются динамические позы, что влияет на профилактику нарушения осанки. А постоянная смена угла зрения при работе на мольберте способствует профилактике нарушений зрения.



В работе с прозрачным мольбертом можно использовать широкий спектр нестандартных творческих техник и материалов:

- **рисование и левой, и правой рукой, и одновременно двумя руками, для стимуляции межполушарного взаимодействия;**
- **рисование пальцам, ладошками, кулачками;**
- **рисование разнообразными кисточками и другими подручными средствами (штампами, листьями, печатками, поролоновыми валиками, ватными палочками и др.),**
- **рисование гуашью, пальчиковыми красками, маркерами, кремом, зубной пастой и т.д.**



Во время рисования по стеклу у детей активно развивается воображение, и, со временем, пропадает тревожность и страх. Мольберт легко можно переносить с места на место, а летом выносить на прогулку. Это инновационное пособие позволяет создать положительный эмоциональный настрой в работе с детьми, помогает эмоциональному раскрепощению детей в творчестве.



