

## **Конструкт музыкального занятия Рогожиной Наталии Ивановны**

**Группа:** старшая группа

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное

**Тема:** «Перепутанные сказки»

**Задачи:**

**Образовательные:** Продолжать знакомить детей с классической русской и зарубежной музыкой, Развивать восприятие музыки различного характера; побуждать высказываться, давая характеристику, закреплять умение внимательно слушать классическую музыку и использовать сравнительную аналогию (ТРИЗ) при выделении в образе сказочного героя самого главного — характера; узнавать сказочных героев; импровизировать мелодии на заданную тему.

**Воспитательные:** развивать уважительное отношение друг к другу

**Развивающие:** развивать ассоциативное мышление, память, формировать умение внимательно слушать вопросы, соблюдать очерёдность, отвечая на вопросы, развивать чувство ритма; развивать речь детей с помощью артикуляционной гимнастики, оздоровительных упражнений; соотносить движения с текстом в речевых и музыкальных играх.

**Предварительная работа:**

**Демонстрационный материал:** подготовить иллюстрации(презентацию), музыкальный материал, круги Луллия, картинки – аналогии для характеристики музыкального произведения и сказочных героев.

**Раздаточный материал:** атрибуты для изображения персонажей, Круги Луллия

**Планируемый результат:** дети познакомятся с классической русской и зарубежной музыкой, дети научатся понимать музыку различного характера, научатся подбирать слова-характеристики для персонажей и музыки, будут тренировать умение импровизации.

Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результат
Вводно-организационный(1-2 мин)	Создать атмосферу психологической безопасности и позитивного настроения, сконцентрировать внимание	Дети входят под музыку Марша, бега, кружения, музыкальное приветствие «Мы друг другу руки подаем»	Выполняют действия соответственно музыке(маршируют, бегут на носочках, кружатся)	Психологическая готовность, концентрация внимания на себя
Мотивационно-побудительный(1-2 минуты)	Заинтересовать, увлечь	Здравствуйте, ребята! Вы любите сказки?(...) Назовите какие В мире много сказок	Да, называют свои любимые сказки	Импровизируют

		<p>Грустных и смешных,</p> <p>Но прожить на свете</p> <p>Нам нельзя без них.</p> <p>В сказке может всё случиться,</p> <p>Наша сказка — впереди.</p> <p>Сказке в дверь мы постучимся,</p> <p>Сказка, в гости ты нас жди! А хотите, сегодня мы отправимся в страну сказок? (...)</p>		
Актуализация имеющихся знаний		<p>1. Давайте вспомним название сказок и получим волшебный кубик. Если сказку назовёшь,</p> <p>Назовёшь, назовёшь.</p> <p>Кубик ты с собой возьмёшь!</p> <p>Кубик ты возьмёшь!</p> <p><i>Продолжает звучать мелодия песни «Добрый жук»</i></p> <p>Ребята, у вас получился волшебный круг с разноцветными кубиками, которые помогут вам путешествовать по любимым сказкам.</p>	<p><b>Дети:</b> Веселые, смешные, поучительные, грустные, интересные.</p> <p>1 Вспоминают название сказок и поочередно подходят к муз. руководителю, поют название сказки, получают кубик и встают парами в круг.</p> <p>импровизируют мелодию).</p>	Пропели название сказок, получили кубик
Динамическая пауза	Снятие напряжения, переключение на другой вид деятельности	<i>Проводится динамическое упражнение «Веселое</i>	Выполняют движения по тексту	Ритмичное выполнение упражнения, Переместилис

		<p><b>путешествие»</b> (с кубиками) муз. Е.Тиличевой</p> <p>по окончании упражнения дети выполняют следующие движения:</p> <p>С кубиками покружились,... Дети кружатся с кубиками</p> <p>И друг к другу наклонились,... н аклоняются, повернувшись в парах друг к другу</p> <p>Вместе дружно покачались,... по качивают кубиками</p> <p>В стране сказок оказались. встаю т, поднимают руки в стороны, вверх.</p>		ь в сказу.
Восприятие и усвоение нового материала	Сформировать новые представления и умения, развитие звуковысотного слуша, тембра, памяти, развитие творческих способностей, дать характеристику музыкальным отрывкам с помощью картинок-подсказок (метод аналогии, синектики ТРИЗ)	<p>1. Дети, мы очутились в сказочной стране! Вы кого- нибудь видите? (Нет!) В олшебник надел сказочным героям «шапки- невидимки», поэтому сейчас мы услышим только их голоса. Слушайте внимательно и быстро называйте.</p> <p><b>Проводится дидактическая игра</b></p> <p><b>«Узнай сказочного героя»(аудиозап</b></p>	<p>1.Дети определяют персонажей по голосам: Золотая Рыбка, Братец Иванушка, Машенька, Карлсон, Царевна лягушка, Винни- Пух, Лиса, Емеля, Морозко, Иванушка- дурачок.</p> <p>2. « Карлсон, который живет на крыше», « Кот в сапогах », « Сказка о рыбаке и рыбке », « Золушка », « Красная Шапочка » , « Маша и медведь</p>	<p>1.Определили персонажа по голосам</p> <p>2. разглядели сказки и назвали</p> <p>3. определили по тени персонажа, под музыкальную характеристик у показали как эти персонажи двигаются и танцуют, используя Круги Луллия, Применили Методы синектики и анalogии</p>

		<p><b>ись)</b></p> <p><i>Предлагаю на стенде картинки для того, чтобы охарактеризовать музыку и персонажа</i></p> <p><i>2. Обращаю внимание на картину «Перепутанные сказки».</i></p> <p>Посмотрите, что сделал волшебник? Он перепутал все сказки... Вы можете их назвать?</p> <p><b>3. Проводится игра «Какая сказка, кто герой?»</b></p> <p>Кубики помогут вам найти своё изображение. Волшебник спрятал сказочных героев. Если вы их узнаете, то навсегда освободите от волшебства!</p> <p>Сначала на экране появится кубик определенного цвета. Как только ребята с такими кубиками подойдут ближе к экрану, появится тень сказочного героя. Называете тень, и если правильно угадали, то на экране появится цветное изображение сказочного героя</p>	<p>», « Царевна — лягушка », « Принцесса на горошине », « По щучьему веленью », « Заюшкина избушка », « Сестрица Аленушка и братец Иванушка ».</p> <p>Применяют <b>Картинки-анalogии постсказки</b></p> <p><b>3. а</b></p> <p><i>мультимедийном экране сначала появляется кубик определенного цвета. Как только дети с такими же кубиками подходят ближе к экрану, появляется следующая картинка - тень сказочного героя.</i></p> <p><b>Учатся работать с КРУГАМИ</b></p> <p><b>Луллия</b></p> <p>Баба-Яга, Кот в сапогах, Король, Емеля, Русалочка, Буратино, Змей Горыныч, Карлсон.</p> <p><i>Девочки выходят в круг и изображают Мальвину.</i></p> <p><i>Мальчики изображают Кощея. И т.д.</i></p> <p><b>Флэшмоб «Сказки гуляют по свету»</b></p>	картинки-подсказки
--	--	--	--	--------------------

		<p><i>Негромко звучит песня «В мире много сказок» муз. В. Шаинского, слова Ю. Энтина</i></p> <p><b>Психогимнасти ка с элементами ТРИЗ «В гости сказки к нам пришли»</b></p> <p>В гости сказки к нам пришли.</p> <p>Всех нас радуют, смотри!</p> <p>В круг девчонок приглашу,</p> <p>На Мальвину погляжу!...</p> <p>В круг мальчишек приглашу,</p> <p>На Кощея погляжу!...</p> <p><i>Игра продолжается. Поочередно в круг выходят мальчики и девочки и изображают определенных сказочных персонажей. В конце игры звучат слова:</i></p> <p>Приготовься и смотри!</p> <p>Кто есть кто — определи.</p> <p>Буратино и Кощей,</p> <p>И Мальвина, и злодей.</p> <p>Раз, два, три,</p> <p>Фигура из сказки на месте замри.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>-А сейчас я предлагаю исполнить танец</p> <p><i>Флэшмоб</i>  <i>«Сказки гуляют по свету»</i></p>		
Практическая работа	Закрепить новые представления и умения, используя Круги Луллия, картинки-анalogии	звучит музыкальная характеристика, дети должны с помощью КРУГОВ Луллия определить как движается персонаж и показать это под музыку	<p><i>Учатся работать с КРУГАМИ Луллия, картинками-подсказками</i></p>	<p><i>научились работать с КРУГАМИ Луллия, картинки-подсказки</i></p> <p>Дети получили положительные эмоции</p>
Заключительный этап		<p>Молодцы, ребята! Вот и пришла пора нам возвращаться.</p> <p>- Вам понравилось быть в гостях у сказок?</p> <p>- А что именно понравилось?</p> <p>- Названия каких сказок мы сегодня упоминали во время путешествия?</p> <p>- Что запомнилось больше всего?</p> <p>- Какие игры вызвали наибольший интерес?</p> <p>- Каких сказочных героев мы упоминали на занятии?</p> <p>- Вам не трудно было определить – что художник перепутал на</p>	Ответы детей	Дети научились определять и давать характеристик у музыкальным отрывкам и персонажам, подбирать движения персонажей с помощью Кругов Луллия, картинок-анalogий.

		<p>картине?</p> <p>Верить в сказку — это счастье,</p> <p>И тому, кто верит,</p> <p>Сказка обязательно</p> <p>Отворит все двери!</p> <p>По окончании занятия вы пойдете в группу и нарисуете свою любимую сказку! А сейчас давайте встанем и попрощаемся с нашими гостями.</p> <p><b><i>Валеологическая песенка- распевка «До свидания»</i></b></p>		
--	--	--	--	--