

## **Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности (конструкт)**

**Педагог:** Кукарцева О.С.

**Группа** (возраст детей): старшая (5-6 лет).

**Интеграция образовательных областей:** *«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».*

**Тема:** **«Путешествие в историю мультипликации».**

**Цель:** способствовать развитию познавательного интереса детей через знакомство с историей мультипликации.

**Задачи:**

*Образовательные:* сформировать первичные представление о истории мультипликации; поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.

*Воспитательные:* воспитывать чувство коллективизма.

*Развивающие:* развивать творческое мышление и воображение; активизировать интерес к самостоятельному созданию мультфильма.

**Предварительная работа:** чтение сказок и их инсценировка в группе, слушание песен из мультфильмов, беседа «Любимые мультфильмы и герои».

**Демонстрационный материал:** карточки зеленого и красного цвета «Да/Нет»; компьютер, слайд-презентация на ход занятия (мультгерои, один из которых анимированный, средства передвижения, образцы скальных рисунков, отрывок рисованного мультфильма, диск с мультфильмом.

**Раздаточный материал:** карта путешествия с островами, по паре картинок на каждого ребенка (движущийся объект), нитка, клей.

**Планируемый результат:** дети имеют первичные представления о истории появления мультфильмов, дети выражают свои мысли с помощью предложений, используя языковые средства, в речи используют слова «тауматроп», «рисованный мультфильм» и др.

Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результат
1	2	3	4	5
<b>Вводно-организационный (1-2 мин)</b>	Создать атмосферу психологической безопасности, эмоциональной поддержки ребенка, организация направленного внимания	Приветствует детей. Запускает <b>слайд-презентацию с мультгероями</b> , чтение загадок о них.	Переключение внимания на слова и действия педагога.	Психологическая готовность к предстоящей деятельности; концентрация произвольного внимания.
<b>Мотивационно-побудительный (1-2 мин)</b>	Сформировать представления о предстоящей деятельности, ее задачах.	<b>Создает проблемную ситуацию:</b> оживший (анимированный) на экране мультгерой предлагает отправиться в путешествие в прошлое, чтобы узнать историю мультипликации, дарит карту островов для путешествия (алгоритм). <b>Игра «На чем полетим?».</b> На экране ковер-самолет, ступа Бабы-Яги, сапоги скороходы, шапка-невидимка.	Воспринимают проблемную ситуацию, придумывают пути ее решения. Воспринимают образовательную задачу.	Появление внутренней мотивации на деятельность.
<b>Актуализация имеющихся знаний по теме.</b>	Выявить представления детей по теме	Организует обмен имеющимися знаниями по теме. Произносит художественное слово для полёта на ковре-самолете. <b>1 остров - игра «Да/Нет»:</b> если вы согласны с утверждением, то вы становитесь на одну сторону линии, где на зеленой карточке написано «Да». Если не согласны, то на другую сторону линии, где на красной карточке написано «Нет». -Я люблю смотреть мультфильмы.	Обмениваются знаниями по теме, участвуя в игре.	Актуализация имеющихся знаний и представлений.

		<p>-Я не люблю мультипликацию – это для малышей.</p> <p>-Я не пропускаю новые мультфильмы, всегда хожу в кинотеатр.</p> <p>-Я знаю, как делают мультфильмы.</p> <p>-Я никогда не пробовал сделать мультик.</p> <p>-Я хотел бы побывать в мультстудии.</p> <p>-Мне нравится сочинять истории и др.</p>		
<b>Динамическая пауза</b>	Организовать выполнения упражнений на снятие напряжения, переключение на другой вид деятельности.	<p>Произносит художественное слово для полёта на ковре-самолете. <b>2 остров «Смешарики».</b></p> <p>Предлагает выполнить упражнения.</p> <p>-Мы шагаем, как Совунья.</p> <p>А присядем мы, как Пин.</p> <p>Делаем наклон, как Ёжик.</p> <p>Вместе с Крошем мы бежим.</p> <p>Пудрим носики, как Нюша.</p> <p>Мы с Лосяшем в даль глядим.</p> <p>Роем грядки, как Копатыч.</p> <p>Машем крыльями, как Карыч.</p> <p>А с Барашем сесть хотим.</p>	Выполняют упражнения на снятие напряжения.	Снятие напряжения.
<b>Восприятие и усвоение нового материала.</b>	Сформировать новые представления и умения.	<p>Произносит художественное слово для полёта на ковре-самолете. <b>3 остров «История».</b></p> <p>Организует знакомство с новым материалом, добычу новых знаний и умений.</p> <p>-Мы с вами пролетаем над скалами. Можно сказать, что корни создания мультипликации уходят в далёкое прошлое, к рисункам первобытной эпохи, на которых пытались отобразить движение. Древние люди на скалах рисовали картинки, своего рода это были мультфильмы, рассказывающие о жизни. Летим дальше!</p> <p>-Раньше, например, так же аниматоры Диснея прорисовывали каждое движение отдельно взятого персонажа вручную. Представляете, сколько времени и людей нужно для создания одного такого мультфильма?</p> <p>Так вот, посредством прорисовки каждого минимального движения и получались мультики, где герои ходят,</p>	Добывают новые знания и осваивают новые способы деятельности.	Сформированность новых представлений, умений.

		общаются и выполняют различные действия. Обращает внимание а экран, где показан процесс и пример рисованного мультфильма.		
<b>Практическая работа.</b>	Закрепить новые представления, умения и новые способы деятельности.	Произносит художественное слово для полёта на ковре-самолете. <b>4 остров «Самоделкины».</b> Организует задание по применению новых знаний, умений и способов деятельности. - Что это такое? Кто-нибудь знает? Тауматроп- самое первое устройство, с помощью которого люди смогли оживить нарисованную картинку. Его придумали около 200 лет назад. - Давайте сделаем тауматроп для этого нам нужно склеить картинки и нитку.	Упражняются в применении новых представлений, умений и способов деятельности.	Закрепленные представления, умения и новые способы деятельности.
<b>Заключительный этап.</b>	Подвести итоги, организовать оценку результатов детской деятельности.	Произносит художественное слово для полёта на ковре-самолете к итоговому месту <b>«Детский сад»</b> , где обнаруживают подарок от анимированного в начале мультгероя-диск с мультфильмом с его участием. Организует подведение итогов деятельности с точки зрения решения поставленных задач и оценивание результатов работы детей.	Участвуют в подведении итогов деятельности, оценке результатов собственной деятельности и деятельности других детей.	Самооценка и взаимооценка.