

Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности (конструкт)

Педагог: Кукарцева О.С.

Группа: старшая-подготовительная.

Интеграция образовательных областей: *«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».*

Тема: **«Профессии в мультипликации».**

Цель: сформировать первоначальные представления о профессиях в индустрии мультипликации.

Задачи:

Образовательная: познакомить с профессиями в мультипликации, содержанием их деятельности; расширять представления детей о современных профессиях;

Развивающая: способствовать развитию внимания, памяти, мелкой моторики; развивать интерес к мультипликации, образное мышление;

Воспитательная: воспитывать ответственность, целеустремленность;

Предварительная работа: чтение сказок и их инсценировка в группе, слушание песен из мультфильмов, беседа «Любимые мультфильмы и герои».

Демонстрационный материал: компьютер, слайд-презентация на ход занятия «Кто работает над созданием мультфильма?», фоновая музыка для релаксации, коробка с фигурками мультипликационных героев, карточки «Герои мультфильмов».

Раздаточный материал: карточки «Этапы работы над созданием мультфильма», карточки «Угадай и дорисуй», цветные карандаши

Планируемый результат: дети имеют первичные представления о профессиях людей, которые работают над созданием мультфильмов, развит интерес к мультипликации, проведены игры на развитие внимания, памяти, мелкой моторики.

Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность детей	Результат
1	2	3	4	5
Вводно-организационный (1-2 мин)	Создать атмосферу психологической безопасности, эмоциональной поддержки ребенка, организация направленного внимания	Приветствует детей. Художественное слово: Собрались все дети в круг, Я - твой друг и ты - мой друг. Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!	Переключение внимания на слова и действия педагога.	Психологическая готовность к предстоящей деятельности; концентрация произвольного внимания.
Мотивационно-побудительный (1-2 мин)	Сформировать представления о предстоящей деятельности, ее задачах.	Создает проблемную ситуацию: На экране компьютера «фотозагадка». -Ребята, посмотрите на изображение внимательно. Скажите, о чём сегодня на занятии пойдёт речь? (о профессиях, которые участвуют в создании мультфильма) - Действительно. Сегодня вы узнаете, люди каких профессий создают мультфильмы, и какую роль в этом процессе играет каждый из них.	Воспринимают проблемную ситуацию, придумывают пути ее решения. Воспринимают образовательную задачу.	Появление внутренней мотивации на деятельность.
Актуализация имеющихся знаний по теме.	Выявить представления детей по теме	- Для начала давайте вспомним этапы создания мультфильма. (дети выбирают карточки с изображениями: «лампочка», лист бумаги с текстом и ручкой, лист бумаги с карандашами и ластиком, пластилин и фигурка из пластилина, фотоаппарат, компьютер). Игра «По порядку становись!» - Посмотрите на свои изображения, покажите их	Обмениваются знаниями по теме, участвуя в игре.	Актуализация имеющихся знаний и представлений.

		<p>друг другу. Встаньте в одну линию по порядку применения данных предметов в создании мультфильма.</p> <p>- Вы поняли, что изображено на картинках? (этапы работы над мультфильмом)</p> <p>- Назовём их по порядку.</p>		
Динамическая пауза	<p>Организовать выполнения упражнений на снятие напряжения, переключение на другой вид деятельности.</p>	<p>Минутка релаксации (под фоновую музыку).</p> <p>- Сядьте удобно, закройте глаза. Представьте себе: прекрасное солнечное утро, легкий ветерок, поют птицы. У вас замечательное настроение. Вы идёте по тропинке в парке, где шелестят своей листвой молодые берёзки, пахнет цветами, вокруг порхают бабочки. Вам очень хочется присесть на зелёную свежую траву и вы садитесь на неё. Около ваших глаз растёт одуванчик жёлтый и пушистый, скоро он превратится в маленькое белое облачко и разлетится маленькими парашютиками в разные стороны... Вы представляете, как они будут парить в воздухе, а потом, приземлившись на землю, вырастут новые жёлтые одуванчики... Вам очень хорошо, вы наслаждаетесь пением птиц и запахом травы. Всматриваясь в даль, вы вдруг замечаете красивое разноцветное здание, из которого доносятся звуки музыки и детского смеха. Вы очень хотите узнать, что это за здание, вы встаёте и идёте к его дверям, и открываете глаза.</p> <p>(На экране изображение здания, на котором написано «Мультипликационная студия «Радуга»)</p> <p>- Что же это за здание? Вам интересно, что</p>	<p>Выполняют упражнения на снятие напряжения.</p>	<p>Снятие напряжения.</p>

		внутри? Сейчас мы зайдём внутрь и всё разузнаем!		
Восприятие и усвоение нового материала.	Сформировать новые представления и умения.	<p>(на экране дверь с надписью «режиссёр»)</p> <p>- В этой комнате мы ненадолго станем режиссёрами.</p> <p>Игра «Угадай мультгероя»: дети закрывают глаза, и по очереди на ощупь выбирают из коробки фигурку мультипликационного героя и пытаются угадать кто у них в руках.</p> <p>- А теперь почувствуем себя режиссёрами. Попробуем придумать историю, соединив героев, которых вы угадали вместе. Придумывать будем по очереди по одному предложению.</p> <p>(дети придумывают историю)</p> <p>- Какая интересная у вас получилась история! Трудно было или нет? Вот так чуть-чуть мы побывали режиссёрами, а теперь посмотрим, что же за второй дверью...</p> <p>(на экране дверь с надписью «сценарист»)</p> <p>- За этой дверью мы побудем сценаристами. А что такое сценарий? (это какая-то история, написанная или напечатанная на листе бумаги (или в компьютере) в виде текста).</p> <p>- Всё правильно, сценарист пишет текст истории будущего мультфильма. Иногда этот текст может быть в виде стихотворения. Попробуем и мы немного посочинять.</p> <p>Игра «Дополни строчку стихотворения»: педагог говорит первую строчку, дети должны придумать рифму.</p> <p>В кладовой шуршала мышка, Под сосной лежала-...(шишка)</p>	Добывают новые знания и осваивают новые способы деятельности.	Сформированность новых представлений, умений.

	<p>Капризуля наша Маша, У неё в тарелке ...(каша). Очень любят мыши сыр, В хорошем сыре много-...(дыр). Было мишке мёду мало, Пчёлка показала ...(жало). Дежурным Вася в классе был, Полы он тряпкой чисто...(мыл) Жил на свете старый пёс, Он исправно службу...(нёс) - Молодцы! Немного побыли в роли сценариста. (на экране дверь с надписью «художник») - В следующей комнате мы будем художниками. Чем занимаются художники в процессе создания мультфильма? Мы с вами тоже немного порисуем! Игра «Угадай и дорисуй»: детям выдаются карточки с изображением мультипликационных героев, нужно угадать, что это за герой и дорисовать его по точкам. (на экране дверь с надписью «аниматор») Игра - физминутка «Аниматор»: выбирается один ведущий-аниматор, остальные-куклы. Аниматор говорит, кого должны изображать куклы (например, сонная муха), дети изображают. (на экране дверь с надписью «актёр») - Попробуем и мы себя в роли актёров. Игра «Скажи как...»: дети выбирают карточки с изображением мультипликационных героев. Говорят одну фразу так, как сказал бы их герой. (на экране дверь с надписью «монтажёр») Игра «Комплект оборудования» Задача детей:</p>		
--	---	--	--

		выбрать из предложенных карточек изображения оборудования, которое необходимо для монтажа мультфильма (выбирают по одному).		
Практическая работа.	Закрепить новые представления, умения и новые способы деятельности.	<p>Давайте вспомним, что делают люди, профессии которых мы сегодня узнали. Я бросаю вам мяч, говорю, что делает человек, а вы возвращаете его и называете профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Придумывает весь ход, управляет - режиссёр • Пишет, сочиняет - сценарист • Лепят, рисуют, шьют - художники • Передвигает, двигает - аниматор • Озвучивает - актёр • Собирает мультфильм на компьютере - монтажёр 	Упражняются в применении новых представлений, умений и способов деятельности.	Закрепленные представления, умения и новые способы деятельности.
Заключительный этап.	Подвести итоги, организовать оценку результатов детской деятельности.	<p>Организует подведение итогов деятельности с точки зрения решения поставленных задач и оценивание результатов работы детей.</p> <p>- Мы с вами побывали на мультипликационной студии, познакомились с профессиями в данной области.</p> <p>- Как вы считаете, какая из этих профессий самая важная? Какая понравилась больше?</p> <p>- На самом деле, все перечисленные профессии важны! Каждая из них выполняет свою роль, без которой мультфильм просто не получится.</p>	Участвуют в подведении итогов деятельности, оценке результатов собственной деятельности и деятельности других детей.	Самооценка и взаимооценка.