

## **Технологическая карта непосредственно образовательной деятельности (конструкт)**

**Педагог:** Кукарцева О.С.

**Группа:** старшая-подготовительная.

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Тема:** «Профессии в мультипликации».

**Цель:** сформировать первоначальные представления о профессиях в индустрии мультипликации.

**Задачи:**

*Образовательная:* познакомить с профессиями в мультипликации, содержанием их деятельности; расширять представления детей о современных профессиях;

*Развивающая:* способствовать развитию внимания, памяти, мелкой моторики; развивать интерес к мультипликации, образное мышление;

*Воспитательная:* воспитывать ответственность, целеустремленность;

**Предварительная работа:** чтение сказок и их инсценировка в группе, слушание песен из мультфильмов, беседа «Любимые мульти фильмы и герои».

**Демонстрационный материал:** компьютер, слайд-презентация на ход занятия «Кто работает над созданием мульти фильма?», фоновая музыка для релаксации, коробка с фигурками мультипликационных героев, карточки «Герои мульти фильмов».

**Раздаточный материал:** карточки «Этапы работы над созданием мульти фильма», карточки «Угадай и дорисуй», цветные карандаши

**Планируемый результат:** дети имеют первичные представления о профессиях людей, которые работают над созданием мульти фильмов, развит интерес к мультипликации, проведены игры на развитие внимания, памяти, мелкой моторики.

<b>Этап, его продолжительность</b>	<b>Задачи этапа</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность детей</b>	<b>Результат</b>
1	2	3	4	5
<b>Вводно-организационный (1-2 мин)</b>	Создать атмосферу психологической безопасности, эмоциональной поддержки ребенка, организация направленного внимания	Приветствует детей. Художественное слово: Собрались все дети в круг, Я - твой друг и ты - мой друг. Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!	Переключение внимания на слова и действия педагога.	Психологическая готовность к предстоящей деятельности; концентрация произвольного внимания.
<b>Мотивационно-побудительный (1-2 мин)</b>	Сформировать представления о предстоящей деятельности, ее задачах.	<b>Создает проблемную ситуацию:</b> На экране компьютера «фотозагадка». -Ребята, посмотрите на изображение внимательно. Скажите, о чём сегодня на занятии пойдёт речь? (о профессиях, которые участвуют в создании мультфильма) - Действительно. Сегодня вы узнаете, люди каких профессий создают мультфильмы, и какую роль в этом процессе играет каждый из них.	Воспринимают проблемную ситуацию, придумывают пути ее решения. Воспринимают образовательную задачу.	Появление внутренней мотивации на деятельность.
<b>Актуализация имеющихся знаний по теме.</b>	Выявить представления детей по теме	- Для начала давайте вспомним этапы создания мультфильма. (дети выбирают карточки с изображениями: «лампочка», лист бумаги с текстом и ручкой, лист бумаги с карандашами и ластиком, пластилин и фигурка из пластилина, фотоаппарат, компьютер). <b>Игра «По порядку становись!»</b> - Посмотрите на свои изображения, покажите их	Обмениваются знаниями по теме, участвуя в игре.	Актуализация имеющихся знаний и представлений.

		<p>друг другу. Встаньте в одну линию по порядку применения данных предметов в создании мультфильма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вы поняли, что изображено на картинках? (этапы работы над мультфильмом)</li> <li>- Назовём их по порядку.</li> </ul>		
<b>Динамическая пауза</b>	Организовать выполнения упражнений на снятие напряжения, переключение на другой вид деятельности.	<p><b>Минутка релаксации (под фоновую музыку).</b></p> <p>- Сядьте удобно, закройте глаза. Представьте себе: прекрасное солнечное утро, легкий ветерок, поют птицы. У вас замечательное настроение. Вы идёте по тропинке в парке, где шелестят своей листвой молодые берёзки, пахнет цветами, вокруг порхают бабочки. Вам очень хочется присесть на зелёную свежую траву и вы садитесь на неё. Около ваших глаз растёт одуванчик жёлтый и пушистый, скоро он превратится в маленькое белое облачко и разлетится маленькими парашютиками в разные стороны... Вы представляете, как они будут парить в воздухе, а потом, приземлившись на землю, вырастут новые жёлтые одуванчики... Вам очень хорошо, вы наслаждаетесь пением птиц и запахом травы. Всматриваясь в даль, вы вдруг замечаете красивое разноцветное здание, из которого доносятся звуки музыки и детского смеха. Вы очень хотите узнать, что это за здание, вы встаёте и идёте к его дверям, и открываете глаза.</p> <p><b>(На экране изображение здания, на котором написано «Мультипликационная студия «Радуга»)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что же это за здание? Вам интересно, что</li> </ul>	Выполняют упражнения на снятие напряжения.	Снятие напряжения.

		внутри? Сейчас мы зайдём внутрь и всё разузнаем!		
<b>Восприятие и усвоение нового материала.</b>	Сформировать новые представления и умения.	<p><b>(на экране дверь с надписью «режиссёр»)</b></p> <p>- В этой комнате мы ненадолго станем режиссёрами.</p> <p><b>Игра «Угадай мультгероя»:</b> дети закрывают глаза, и по очереди на ощупь выбирают из коробки фигурку мультипликационного героя и пытаются угадать кто у них в руках.</p> <p>- А теперь почувствуем себя режиссёрами. Попробуем придумать историю, соединив героев, которых вы угадали вместе. Придумывать будем по очереди по одному предложению.</p> <p>(дети придумывают историю)</p> <p>- Какая интересная у вас получилась история! Трудно было или нет? Вот так чуть-чуть мы побывали режиссёрами, а теперь посмотрим, что же за второй дверью...</p> <p><b>(на экране дверь с надписью «сценарист»)</b></p> <p>- За этой дверью мы побудем сценаристами. А что такое сценарий? (это какая-то история, написанная или напечатанная на листе бумаги (или в компьютере) в виде текста).</p> <p>- Всё правильно, сценарист пишет текст истории будущего мультфильма. Иногда этот текст может быть в виде стихотворения. Попробуем и мы немного посочинять.</p> <p><b>Игра «Дополни строчку стихотворения»:</b> педагог говорит первую строчку, дети должны придумать рифму.</p> <p>В кладовой шуршала мышка, Под сосной лежала-... (шишка)</p>	Добывают новые знания и осваивают новые способы деятельности.	Сформированность новых представлений, умений.

Капризуля наша Маша,  
У неё в тарелке ... (каша).  
Очень любят мыши сыр,  
В хорошем сыре много-... (дыр).  
Было мишке мёду мало,  
Пчёлка показала ... (жало).  
Дежурным Вася в классе был,  
Полы он тряпкой чисто... (мыл)  
Жил на свете старый пёс,  
Он исправно службу... (нёс)

- Молодцы! Немного побыли в роли сценариста.  
**(на экране дверь с надписью «художник»)**

- В следующей комнате мы будем художниками.  
Чем занимаются художники в процессе создания  
мультфильма? Мы с вами тоже немного порисуем!

**Игра «Угадай и дорисуй»:** детям выдаются  
карточки с изображением мультипликационных  
героев, нужно угадать, что это за герой и  
дорисовать его по точкам.

**(на экране дверь с надписью «аниматор»)**

**Игра - физминутка «Аниматор»:** выбирается  
один ведущий-аниматор, остальные-куклы.  
Аниматор говорит, кого должны изображать  
куклы (например, сонная муха), дети изображают.

**(на экране дверь с надписью «актёр»)**

- Попробуем и мы себя в роли актёров.

**Игра «Скажи как...»:** дети выбирают карточки с  
изображением мультипликационных героев.  
Говорят одну фразу так, как сказал бы их герой.

**(на экране дверь с надписью «монтажёр»)**

**Игра «Комплект оборудования»** Задача детей:

		выбрать из предложенных карточек изображения оборудования, которое необходимо для монтажа мультфильма (выбирают по одному).		
<b>Практическая работа.</b>	Закрепить новые представления, умения и новые способы деятельности.	<p>Давайте вспомним, что делают люди, профессии которых мы сегодня узнали. Я бросаю вам мяч, говорю, что делает человек, а вы возвращаете его и называете профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает весь ход, управляет - режиссёр</li> <li>• Пишет, сочиняет - сценарист</li> <li>• Лепят, рисуют, шьют - художники</li> <li>• Передвигает, двигает - аниматор</li> <li>• Озвучивает - актёр</li> <li>• Собирает мультфильм на компьютере - монтажёр</li> </ul>	Упражняются в применении новых представлений, умений и способов деятельности.	Закрепленные представления, умения и новые способы деятельности.
<b>Заключительный этап.</b>	Подвести итоги, организовать оценку результатов детской деятельности.	<p>Организует подведение итогов деятельности с точки зрения решения поставленных задач и оценивание результатов работы детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мы с вами побывали на мультипликационной студии, познакомились с профессиями в данной области.</li> <li>- Как вы считаете, какая из этих профессий самая важная? Какая понравилась больше?</li> <li>- На самом деле, все перечисленные профессии важны! Каждая из них выполняет свою роль, без которой мультфильм просто не получится.</li> </ul>	Участвуют в подведении итогов деятельности, оценке результатов собственной деятельности и деятельности других детей.	Самооценка и взаимооценка.