

## **Технологическая карта занятия педагога-психолога**

педагог-психолог Багарякова Ольга Андреевна

**Возрастная группа:** дети старшей и подготовительной группы.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативная в интеграции с речевой и художественно-эстетической областью.

**Тема 2 занятия.** Волшебная бумага.

**Цель:** снятие напряжения, знакомство с новой техникой рисования.

**Задачи:**

Образовательные: расширение словарного запаса, знакомство с новой техникой рисования.

Воспитывающие: прививать интерес к творчеству.

Развивающие: развивать коммуникативные навыки и эмоциональную сферу, развитие мелкой моторики.

**Предварительная работа:** подбор необходимого материала.

**Демонстрационный материал:** примеры рисунков на мятой бумаге.

**Раздаточный материал:** листы бумаги формата А4, акварельные краски, кисти, вода в стаканах.

Этапы деятельности	Направление деятельности, цель	Содержание деятельности психолога	Действия, деятельность детей
I этап. Организационный	Ритуал приветствия. Цель: создать положительный эмоциональный фон, формировать чувства близости с другими детьми	Психолог приветствует детей. — Добрый день, ребята! — Давайте поприветствуем друг друга: будем говорить добрые слова друг другу и передавать мяч по кругу. Я вас очень рада сегодня видеть, теперь я передам мяч соседу справа. — Молодцы!	Дети приветствуют психолога. Дети с психологом встают в круг и приветствуют друг друга.
II этап. Актуализация имеющихся знаний	Беседа. Цель: выявить имеющиеся знания о теме занятия	Психолог задает вопросы детям: — Ребята, как вы думаете, что можно делать с бумагой? — Молодцы!	Дети отвечают на вопросы психолога.
III этап. Мотивационный	Беседа. Цель: привлечь внимание к теме	— Ребята, вы очень много знаете о возможностях работы с бумагой. — А сегодня мы с вами попробуем не просто рисовать на бумаге, а на мятой бумаге. Посмотрите какие волшебные рисунки получаются таким образом.	Дети с интересом рассматривают примеры рисунков.
IV этап. Практический	Техника «Рисунок на мятой бумаге». Цель: снятие напряжения, снижение агрессии, развитие воображения.	<b>Техника «Каракули».</b> — Ребята, сегодня мы с вами будем мять и рисовать. Это очень интересно. — Итак, я вам даю лист бумаги. Возьмите их в руки и хорошенко помните, прямо сильно-сильно. — Ну что, у всех получилось? — Умнички. А теперь давайте расправим наши листы. Скажите, какие они стали? — Листы теперь мятые, если хотите, то можно оторвать уголочки. А теперь давайте попробуем капнуть на лист краску. Отлично, а теперь раскрасьте ваши листы, попробуйте создать какую-нибудь осеннюю картину.	Дети сначала слушают инструкцию к технике, отвечают на вопросы, потом выполняют.

		<p>— Ребята, у вас очень хорошо получилось. А теперь посмотрите на свои картины: нравятся ли они вам? Может вы уже видели где-то такие? Может что-то они вам напоминают?</p> <p>— Вы все умнички! Прекрасно справились!</p>	
V этап. Рефлексия	1. Подведение итогов	<p>— Ребята, что мы сегодня делали интересного? Что вам особенно запомнилось и понравилось? Было ли вам сложно?</p>	Дети отвечают на вопросы и подводят итоги.
	2. Ритуал прощания	<p><b>Упражнение «Прощание».</b></p> <p>— А сейчас пришло время прощаться. Я предлагаю вам взяться за руки и сказать друг другу «Спасибо за занятие»!</p> <p>— Молодцы! Спасибо за встречу.</p>	Все берутся за руки, улыбаются друг другу и произносят слова прощания.

