

Музыкальные краски Осени

Удивительное время – осень! Кто-то считает её унылой порой, а кто-то — прекрасной и красочной. Это время, когда природа дарит нам возможность любоваться яркими красками и одновременно наблюдать за её увяданием. Солнце и дождь, разноцветье и серость — осень поистине вместила в себя все противоречия природы. Такая двойственная и загадочная сущность осени всегда привлекала внимание поэтов, живописцев, музыкантов и философов. Как талантливые художники использовали насыщенные оттенки для своих осенних пейзажей, так и многие композиторы черпали вдохновение для своих произведений в этой изумительной поре.

Чародейка-Осень заглянула в наш детский сад и наполнила зал волшебством и чарующими звуками!



На музыкальных занятиях дети старшей и подготовительной группы познакомились с произведениями великих композиторов: А.Вивальди «Сентябрь», П.И. Чайковского «Октябрь» из сборника «Времена года». Во время прослушивания узнали звучание знакомых музыкальных инструментов, а также познакомились со звучанием нового для ребят русского музыкального инструмента – домрой.



Ее мягкий, обволакивающий, завораживающий звук очень полюбился детям.

Вивальди А. показал нам «Сентябрь», как торжество природы, великолепие цветовых оттенков, буйство красок! Природа наполнена светом, ароматом листьев и приносит радость людям своим урожем!



В Октябре осень предстала перед нами в своём самом грустном облике — как размышление о вечном, наполненное вздохами и печалью, с незримым диалогом, где верхние голоса словно беседуют с нижними. По своему драматическому смыслу «Октябрь» является центральной пьесой цикла и одним из самых узнаваемых и любимых произведений Чайковского.

Во всех упомянутых музыкальных произведениях каждый сможет найти своё осеннее настроение, которое откликнется в душе.

Прослушав произведения выдающихся композиторов, мы с ребятами с помощью шумовых инструментов создали свою музыкальную картину осеннего леса, озвучили осенние стихи звуками природы: «шорох листвы», «журчание рек», «звывание ветра», «стук дятла», «пение птиц» и т.д.



После прослушивания произведений дети импровизировали в танце с осенними листьями, выражая в движении свои чувства и настроение.



Осень — прекрасное, поэтическое время, когда душа стремится окунуться в блистательный мир музыки и творчества. Я уверена, что красота осенней природы открылась детям новыми музыкальными красками, которые помогли им выразить свои чувства и взглянуть на окружающий мир по-новому. Благодаря этому опыту дети получили возможность не только глубже понять музыку, но и почувствовать её связь с природой и настроением времени года.

Музыкальный руководитель: Рогожина Наталия Ивановна